
Train World opent opnieuw de deuren op 19 mei 2020



Bewerking van een werk van Paul Delvaux, *Les Ombres*, 1-1965, Olie op doek, 125 x 231 cm, Collection privée ©Vincent-Everarts

1. Heropening van het museum

Eindelijk is het zover. Nu de federale instanties toestemming hebben gegeven voor de heropening van de musea vanaf maandag 18 mei 2020, opent Train World opnieuw de deuren voor het publiek op dinsdag 19 mei 2020.

Na de insluitingsperiode, waarin we veel materiaal hebben gepost op onze website (<http://www.trainworld.be/nl/trainworldathome>) en op onze socialemediakanalen via #MuseumAtHome en #TrainWorld, is het langverwachte moment eindelijk daar en kunnen we de bezoekers opnieuw zeer hartelijk en volledig voorbereid ontvangen.

"We zijn verheugd dat het culturele leven terug kan hernemen en dat we onze museumdeuren opnieuw mogen openstellen voor het grote publiek. Er zal aan alle voorwaarden worden voldaan zodat bezoekers met een gerust hart ons museum en onze tijdelijke Delvaux tentoonstelling kunnen komen ontdekken." aldus Pieter Jonckers, directeur van Train World.

Samen tegen Corona

Deze heropening is in eerste instantie enkel voor individuele bezoekers (met eventuele huisgenoten) en is heel stevig omkaderd. Het welzijn van onze bezoekers en onze medewerkers is onze topprioriteit, en we nemen dan ook alle mogelijke voorzorgen om ieders veiligheid te waarborgen.

Hieronder een overzicht van de maatregelen die we in dit kader nemen:

- Beschikbaar stellen van zeep en hydroalcoholische gel;
- Duidelijk uitgestippeld museumparcours in een richting (sommige rijtuigen en locomotieven zullen tijdelijk niet toegankelijk zijn);

Perscontact:

Marijke Keersebilck - Communicatie Train World
0490/66 44 70 – marijke.keersebilck@nmb.be

- Intensievere reiniging van de tentoonstellingsruimtes;
- Afscherming van de kassa's met plexiglas;
- Beschermingsmiddelen worden ter beschikking gesteld voor onze medewerkers ;
- Plaatsing van pictogrammen die bezoekers aanmoedigen om beschermingsmaatregelen te respecteren (sociale afstand, sterk aanbevolen masker te dragen, enz.);
- Grondmarkeringen aan de ingang, voor de liften en in de bookshop;
- Online aankoop van toegangstickets wordt sterk aanbevolen om wachtrijen te vermijden;
- Beperking van het aantal bezoekers per tijdvenster om zo de toestroom te beheersen;
- Extra veiligheidsagenten in het museum;
- Museumkassa blijft open (met inachtneming van social distancing) om bezoekers te informeren en de tickets te verwerken die niet online verwerkt kunnen worden;
- Enkel betaling via bankkaart. Contante betalingen worden tijdelijk niet aanvaard.

Link naar de video « Train World tijdens de lockdown »:

<https://www.youtube.com/watch?v=ehDv7cJnRNk>

#BacktoTrainWorld #museumsareopen

2. Tijdelijke expo « Paul Delvaux. De man die van treinen hield »

Train World wilt zoveel mogelijk mensen de kans geven om deze uitzonderlijke en succesvolle tentoonstelling te bezoeken. De tijdelijke expo « Paul Delvaux. De man die van treinen hield » is daarom nog te bezichtigen tot en met 30 juni 2020.

Train World verwelkomde ondertussen al meer dan 76.000 bezoekers voor deze unieke tentoonstelling. Dat de expositie op zoveel belangstelling kan rekenen is te verklaren door de uitzonderlijke combinatie van de grote verscheidenheid van werken van de kunstenaar Paul Delvaux die moeiteloos opgaan in de adembenemende scenografie van Train World. Deze expo is hét uitgelezen moment om de artistieke evolutie van deze spoorwegliefhebber te ontdekken in een magische setting.

"De tentoonstelling van Paul Delvaux in Schaarbeek is waarschijnlijk een van de mooiste die ooit is gewijd aan deze schilder die zo dol was op treinen. De gepresenteerde werken gaan voortdurend een uitzonderlijke dialoog aan met de treinen waarop ze geïnspireerd zijn.", aldus François Schuiten, scenograaf van Train World.

Alle nodige maatregelen zijn genomen zodat de bezoekers tot en met 30 juni zorgeloos kunnen genieten van deze unieke tentoonstelling.

Tijdens een tevredenheidsonderzoek uitgevoerd in Train World in het vierde kwartaal van 2019, antwoordden de respondenten met een gemiddelde score van 8,6/10 op de vraag "Hoe tevreden ben je over de Paul Delvaux-tentoonstelling?". Een tentoonstelling om niet te missen dus!

Bovendien maken de 4 schilderijen die Paul Delvaux in opdracht van NMBS heeft gemaakt en bedoeld waren ter decoratie in de TEE rijtuigen, integraal onderdeel uit van de permanente collectie van Train World, en dit op uitdrukkelijke vraag van Sophie Dutordoir, CEO van NMBS.

Perscontact:

Marijke Keersebilck - Communicatie Train World
0490/66 44 70 – marijke.keersebilck@nmbs.be

Virtueel bezoek

Het virtuele bezoek van de tijdelijke tentoonstelling blijft beschikbaar op onze site.

<http://www.trainworld.be/nl/virtueel-bezoek-paul-delvaux-de-man-die-van-treinen-hield>

Video

Link naar de video « De favorieten van Pieter Jonckers, directeur van Train World”

<https://www.youtube.com/watch?v=MsRx1bDQiXc>

3. Train World

In een rijk historisch kader brengt Train World niet alleen de waardevolste locomotieven en rijtuigen van het Belgische spoorwegerfgoed bijeen, je vindt er ook tal van spoorwegobjecten, unieke archiefstukken, foto's en filmpjes, zorgvuldig ondergebracht in een spectaculaire scenografie.

Sinds de opening van het NMBS-museum op 25 september 2015 mocht Train World niet minder dan 655.368 bezoekers ontvangen. Zij konden de geschiedenis van de Belgische spoorwegen herbeleven dankzij een geslaagde combinatie van enkele van de meest prestigieuze stukken uit de NMBS-collecties samen met een uitzonderlijke, interactieve scenografie.

Tijdens de maand februari 2020 tekende Train World het meeste aantal bezoekers op sinds de opstart in 2015.

De resultaten van het tevredenheidsonderzoek dat in het vierde kwartaal van 2019 in Train World werd uitgevoerd, zijn ronduit positief: **97% van de bezoekers is "tevreden - tot zeer tevreden" over hun bezoek.**

Op de vraag: “In welke mate zou je mensen die je kent (vrienden, familie, collega's, etc.) een bezoek aan Train World aanraden?” was ons **NPS¹-resultaat 68.**

Op TripAdvisor bekleedt Train World momenteel de 5e plaats in de lijst van meest aanbevolen attracties in Brussel en de 3e plaats in de lijst van 125 Brusselse musea.

Train World krijgt ook positieve beoordelingen op volgende referentiesites: 4.8/5 op Facebook, 4.6/5 op Google en 4.5/5 op Trip Advisor.

Daarnaast kreeg Train World voor het vierde jaar op rij drie sterren toegekend in de Groene Michelinids. Deze maximumscore betekent dat we “de reis meer dan waard” zijn. Een mooie beloning voor de ontwerpers en het team achter Train World die van het spoorwegmuseum een referentie hebben gemaakt in Brussel en daarbuiten.

Een absolute aanrader voor zowel jong als oud!

¹ De NPS = Net Promoter Score is een indicator van de mogelijkheid of waarschijnlijkheid van aanbeveling van een product, merk of dienst door klanten of gebruikers.

Perscontact:

Marijke Keersebilck - Communicatie Train World

0490/66 44 70 – marijke.keersebilck@nmb.be